

ALGEMENE VOORWAARDEN

Brouwer Content en Video - Bewerkt op 6 maart 2025 te Noordeloos

Brouwer Content en Video
Botersloot 30-D
4225 PR Noordeloos
IBAN: NL78 RABO 0331 5775 34
KVK: 82414920
BTW: NL003677271B64

1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

Aw : Auteurswet 1912

Brouwer Content en Video Werk: werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde werken van Brouwer Content en Video op één lijn kunnen worden gesteld.

Beelddrager: de drager waarop Brouwer Content en Video's werk (al dan niet met het oog herkenbaar) is vastgelegd, zoals harde schijf, usb stick, afdruk, Cd-rom, DVD of welke materiële vorm dan ook.

Digitaal bestand: de immateriële drager waarin Brouwer Content en Video's werk is vastgelegd, zoals een MP4-, MOV-, MKV-, JPG-, GIF-, PNG-bestand of welke digitale vorm dan ook.

Brouwer Content en Video: de gebruiker in de zin van art. 6:231 BW.

Opdrachtgever: de wederpartij in de zin van art. 6:231 BW.

Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking van de zin van artikel jo. 12 en 13 Aw.

2. Toepassing

2.1 Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen Brouwer Content en Video en een Opdrachtgever, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.

2.2. De toepasselijkheid van eventuele inkoop of andere voorwaarden van de Opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.

2.3. Indien één of meerdere bepalingen in deze Algemene Voorwaarden op enig moment geheel of gedeeltelijk nietig zijn of vernietigd mochten worden, dan blijft het overige dat in deze Algemene Voorwaarden is bepaald volledig van toepassing. Brouwer Content en Video en de Opdrachtgever zullen dan in overleg treden om nieuwe bepalingen ter vervanging van de nietige of vernietigde bepalingen overeen te komen, waarbij zoveel als mogelijk het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepalingen in acht wordt genomen.

2.4. Indien Brouwer Content en Video niet steeds strikte naleving van deze voorwaarden verlangt, betekent dit niet dat de bepalingen daarvan niet van toepassing zijn, of dat Brouwer Content en Video in enige mate het recht zou verliezen om in andere gevallen de stipte naleving van de bepalingen van deze voorwaarden te verlangen.

3. Offerte

3.1. Offertes zijn geheel vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld. Brouwer Content en Video heeft het recht om tot twee werkdagen na ontvangst van de aanvaarding van zijn aanbod dit aanbod te herroepen.

3.2. De in een offerte of aanbieding vermelde prijzen zijn exclusief BTW en andere heffingen van overheidswege, eventuele in het kader van de overeenkomst te maken kosten, daaronder begrepen reis- en verblijf-, projectmanagement-, verzend- en administratiekosten, tenzij anders aangegeven. Brouwer Content en Video hanteert een vergoeding van €0,35 per gereden km.

3.3. Indien de aanvaarding (al dan niet op ondergeschikte punten) afwijkt van het in de offerte of de aanbieding opgenomen aanbod dan is Brouwer Content en Video daaraan niet gebonden. De overeenkomst komt dan niet overeenkomstig deze afwijkende aanvaarding tot stand, tenzij Brouwer Content en Video anders aangeeft.

3.4. De offerte verplicht niet tot levering van een deel van de prestatie tegen een proportionele prijs. Aanbiedingen of offertes gelden niet automatisch voor toekomstige opdrachten.

4. Vergoeding

4.1. Indien partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, is de door Brouwer Content en Video gebruikelijk gehanteerde vergoeding van toepassing.

4.2. Indien en voor zover niet van een gebruikelijk gehanteerde vergoeding kan worden gesproken, bepaalt Brouwer Content en Video naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding, waarbij Brouwer Content en Video onder meer kan aanknopen bij (i) de in de markt gangbare vergoedingen voor vergelijkbare opdrachten, tussen vergelijkbare opdrachtgevers en vergelijkbare opdrachtnemers, waarbij verwezen kan worden naar vergoedingen zoals door collega's van Brouwer Content en Video in rekening gebracht, (ii) hetgeen in voorgaande gevallen rechtens als redelijk en billijk is bestempeld, (iii) vergelijkende vergoedingen zoals die in omliggende landen door een filmproductiehuis in rekening worden gebracht en (iv) de omvang en reikwijdte van het door de Opdrachtgever gewenste Gebruik van het werk.

4.3. Indien aannemelijk is dat Brouwer Content en Video hogere kosten heeft gemaakt en/of meerwerk heeft verricht, welke redelijkerwijs noodzakelijk waren, komen ook deze kosten en/of dit meerwerk voor vergoeding door de Opdrachtgever in aanmerking.

4.4. Annulering en Wijziging van Afspraken

Indien de Opdrachtgever na goedkeuring van de offerte wijzigingen aanbrengt in de overeengekomen afspraken, zoals het verplaatsen van de draaidagen of het annuleren van de opdracht, behoudt Brouwer Content en Video zich het recht voor om de gemaakte kosten te factureren. Dit geldt onder andere omdat andere filmopdrachten zijn afgewezen, locaties zijn gereserveerd, extra personeel is ingehuurd of andere kosten zijn gemaakt in verband met de oorspronkelijke planning.

Bij annulering of wijziging van de afspraak gelden de volgende voorwaarden:

- Bij annulering of wijziging tot vier weken voor de geplande draaidagen wordt 75% van de overeengekomen offerte in rekening gebracht.
- Bij annulering of wijziging tot twee weken voor de geplande draaidagen wordt 85% van de overeengekomen offerte in rekening gebracht.
- Bij annulering of wijziging binnen twee weken voor de geplande draaidagen wordt 100% van de overeengekomen offerte in rekening gebracht.

5. Factuur en betaling

5.1. De Opdrachtgever controleert de factuur van Brouwer Content en Video op onjuistheden. Indien de Opdrachtgever niet binnen tien werkdagen na factuurdatum schriftelijk de factuur met opgave van rechtens relevante redenen heeft afgewezen en aan Brouwer Content en Video heeft geretourneerd, geldt de betrokken factuur als bindend tussen partijen en vervalt enig recht van de Opdrachtgever op reclamatie.

5.2. Betaling dient te geschieden binnen veertien dagen na factuurdatum.

5.3. De Opdrachtgever verricht de aan Brouwer Content en Video verschuldigde betalingen zonder korting of beroep op compensatie, behoudens verrekening met tussen partijen erkend verrekenbare voorschotten, die hij aan Brouwer Content en Video heeft verstrekt.

5.4. Indien Brouwer Content en Video het verschuldigde bedrag niet binnen de in 5.2 bedoelde termijn heeft ontvangen, is de Opdrachtgever in verzuim en derhalve de wettelijke rente verschuldigd, te vermeerderen met 2%.

5.5. Indien de Opdrachtgever in verzuim is of op andere wijze tekortgeschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor zijn rekening.

5.6. Geen enkel Gebruik van Brouwer Content en Video Werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Opdrachtgever enige uitstaande factuur van Brouwer Content en Video nog niet heeft voldaan of anderszins nog niet geheel heeft voldaan aan enigerlei verplichting voortvloeiende uit welke overeenkomst met Brouwer Content en Video dan ook.

5.7. Zodra het gebruik bij de in 5.6 is gepubliceerd/ heeft plaatsgevonden zullen de werkzaamheden als voldaan bestempeld worden. De Opdrachtgever wordt verplicht het totaalbedrag van de afgesproken factuur over te maken.

6. Controle

6.1. Indien de vergoeding op enige wijze afhankelijk is gesteld van feiten of omstandigheden, die moeten blijken uit de administratie van de Opdrachtgever, heeft Brouwer Content en Video na een opgave van de Opdrachtgever het recht om de administratie van de opdrachtgever te controleren door een door Brouwer Content en Video aan te wijzen RA/AA accountant.

6.2. In het geval dat de uitkomst van de controle meer dan 2% afwijkt van de opgave en afrekening van de Opdrachtgever dan komen de kosten van de controle volledig voor rekening van de Opdrachtgever. Bovendien voldoet de Opdrachtgever alsdan de op basis van de daadwerkelijke gegevens verschuldigde vergoeding, na facturering aan Brouwer Content en Video.

7. Bewijsexemplaar

7.1. Bij openbaarmaking van Brouwer Content en Video Werk dient de Opdrachtgever terstond en zonder kostenberekening een bewijsexemplaar van de publicatie aan Brouwer Content en Video te doen toekomen.

8. Levering

8.1. Beelddragers worden geleverd in het pand waar Brouwer Content en Video zijn bedrijf uitoefent. Verzonden materiële Beelddragers zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Opdrachtgever tot het moment dat de materiële Beelddragers door Brouwer Content en Video onbeschadigd retour zijn ontvangen.

8.2. Digitale bestanden van Brouwer Content en Video werken worden geleverd in goed overleg en op een door beide partijen overeengekomen wijze en zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Opdrachtgever.

8.3. Indien geen levertijd is overeengekomen, wordt die in redelijkheid door Brouwer Content en Video vastgesteld.

8.4. Indien Brouwer Content en Video en de Opdrachtgever overeenkomen dat de levertijd wordt vervroegd, heeft Brouwer Content en Video het recht de oorspronkelijk overeengekomen vergoeding met tenminste 50% te verhogen.

8.5. Elke levering, ook een levering van een onderdeel van een samengestelde opdracht, kan afzonderlijk worden gefactureerd indien een onderdeel van een samengestelde opdracht afzonderlijk van waarde is.

9. Klachten

9.1. Klachten inzake het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering van Brouwer Content en Video werken schriftelijk aan Brouwer Content en Video te worden medegedeeld. Brouwer Content en Video heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de Opdrachtgever zou leiden.

10. Bezit/eigendom Beeld dragers en Digitale bestanden

10.1. Bij oplevering van Brouwer Content en Video werk mag dit voor onbepaalde tijd worden gebruikt in elke vooraf afgesproken uiting mits het werk niet wordt bewerkt of aangepast. Dan is er toestemming nodig. Dit leidt niet tot verlies van enig recht van Brouwer Content en Video.

10.2. Beeld dragers blijven eigendom van Brouwer Content en Video. De Opdrachtgever heeft enkel recht op overdracht van de eigendom als dit uitdrukkelijk is overeengekomen.

10.3. Als de opdrachtgever het ruwe materiaal wenst te ontvangen om daar vervolgens zelf mee te werken dan zijn daar kosten aan verbonden. De hoogte van deze kosten zal afhankelijk zijn van de specifieke omstandigheden en wordt nader bepaald, waarna de kosten middels een offerte kenbaar zullen worden gemaakt.

10.4 Gemaakte beelden worden maximaal bewaard tot 3 maanden na oplevering. Deze beelden kunnen in overleg langer worden bewaard tegen een nader overeen te komen tarief.

11. Zichtzendingen

11.1. Als zichtzending ontvangen Digitale bestanden met Brouwer Content en Video werken die niet worden gebruikt, dienen door de Opdrachtgever binnen tien werkdagen na ontvangst te worden gewist dan wel vernietigd.

11.2. In het geval Digitale bestanden met Brouwer Content en Video werken langer worden behouden dan de overeengekomen periode, is de Opdrachtgever gehouden de schade die Brouwer Content en Video hierdoor lijdt te vergoeden.

11.3. De Opdrachtgever is niet alleen verplicht tot tijdige retournering van de origineel aan hem verzonden Beeld dragers aan Brouwer Content en Video, maar hij behoudt ook geen enkel vervaardigd duplicaat in welke vorm dan ook van de Beeld dragers en/of ontvangen Digitale bestanden met Brouwer Content en Video werken en vernietigt ieder zulk duplicaat meteen.

12. Opdracht

12.1. Een opdrachtovereenkomst is een overeenkomst waarbij Brouwer Content en Video zich jegens de Opdrachtgever verbindt om zijn werken (Brouwer Content en Video werken) te maken en/of te leveren.

12.2. Een opdrachtovereenkomst komt tot stand door aanvaarding door de Opdrachtgever van de offerte van Brouwer Content en Video. Deze aanvaarding kan mede blijken uit het sturen door Brouwer Content en Video aan de Opdrachtgever van een schriftelijke opdrachtbevestiging die door de Opdrachtgever aan zich wordt gehouden of bij gebreke daarvan, uit de feitelijke wetenschap en gedogen van de Opdrachtgever van het uitvoeren van werkzaamheden door Brouwer Content en Video overeenkomstig de offerte.

12.3. Brouwer Content en Video heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.

12.4. Wijzigingen in de opdracht door de Opdrachtgever om welke reden dan ook en hangende de uitvoering van de opdrachtovereenkomst, komen voor rekening van de Opdrachtgever en zullen door Brouwer Content en Video slechts worden uitgevoerd na bevestiging van meerkosten door de Opdrachtgever.

12.5. In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Opdrachtgever op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft Brouwer Content en Video recht op de overeengekomen vergoeding, verminderd met de nog niet gemaakte kosten.

12.6. Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen, is Brouwer Content en Video volledig vrij in de keuze van de toeleveranciers en derden met wie Brouwer Content en Video werkt om tot uitvoering van de opdrachtovereenkomst te komen, inclusief acteurs, figuranten, modellen, en andere crewleden.

13. Online gebruik

13.1. De Opdrachtgever maakt van Brouwer Content en Video werken geen andere kopieën– digitaal of anderszins – dan die welke strikt noodzakelijk zijn voor het overeengekomen Gebruik op internet. Na afloop van het overeengekomen gebruik wist dan wel vernietigt de gebruiker de gebruikte (werk)kopie(ën) van Brouwer Content en Video werk.

13.2. De Opdrachtgever verstrekt Brouwer Content en Video vrijelijk en kosteloos toegang tot ieder gedeelte van de digitale omgevingen waarop Brouwer Content en Video werk is afgebeeld. Indien hiertoe speciale voorzieningen nodig zijn dan verstrekt hij deze aan Brouwer Content en Video.

14. Auteursrecht

14.1. Het auteursrecht op Brouwer Content en Video werk berust bij Brouwer Content en Video.

14.2. De Opdrachtgever is verantwoordelijk voor het kenbaar maken en daarvoor de toestemming van het filmen van personen op de locatie waar gefilmd wordt.

15. Licentie

15.1. Toestemming voor Gebruik van Brouwer Content en Video werk door de Opdrachtgever wordt uitsluitend schriftelijk en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door Brouwer Content en Video is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toeziende factuur.

15.2. Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van Brouwer Content en Video, hebben bedoeld.

15.3. Bij gebreke aan een specifiek overeengekomen wijze van publicatie en/of omschreven doel en/of omschreven oplage worden alleen die bevoegdheden geacht te zijn gegeven, die standaard zijn opgenomen in de licentie dan wel, die uit de aard en strekking van de overeenkomst noodzakelijkerwijs voortvloeien.

15.4. Indien door Brouwer Content en Video toestemming is gegeven voor digitale, elektronische of andere vormen van beeldmanipulatie kan het resultaat pas worden gebruikt na diens uitdrukkelijke schriftelijke goedkeuring.

16. Sub licenties

16.1. Tenzij anders overeengekomen, is de Opdrachtgever niet bevoegd om sub licenties te verlenen aan derden.

17. Inbreuk op auteursrecht

17.1. Elk Gebruik van Brouwer Content en Video werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van Brouwer Content en Video.

17.2. Bij inbreuk komt Brouwer Content en Video een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door Brouwer Content en Video gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

18. Naamsvermelding

18.1. De naam van Brouwer Content en Video dient, indien relevant en overeengekomen, duidelijk bij Brouwer Content en Video werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar Brouwer Content en Video werk in de publicatie te worden opgenomen.

18.2. Indien de naamsvermelding niet in overeenstemming met de overeengekomen voorwaarden wordt uitgevoerd, heeft Brouwer Content en Video recht op een vergoeding van tenminste 100% van de gebruikelijke licentievergoeding, onverminderd het recht om overige schade (zowel directe als indirecte schade, evenals gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten) te vorderen.

19. Persoonlijksrechten

19.1. De Opdrachtgever neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van Brouwer Content en Video werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van Brouwer Content en Video conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.

19.2. Bij schending van bedoelde persoonlijkheidsrechten komt Brouwer Content en Video een vergoeding toe van tenminste 100% van de door Brouwer Content en Video gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

20. Rechten van derden

20.1. De Opdrachtgever die Brouwer Content en Video werk openbaar maakt, is met uitsluiting van anderen verantwoordelijk voor het verkrijgen van toestemming van geportretteerden en/of andere rechthebbenden. De Opdrachtgever vrijwaart Brouwer Content en Video van alle aanspraken te dier zake.

20.2. Brouwer Content en Video is verplicht naar vermogen mee te werken aan het opsporen van de in dit artikel bedoelde personen.

20.3 Brouwer Content en Video is verplicht om vertrouwelijk om te gaan met de persoonsgegevens van opdrachtgevers.

21. Aansprakelijkheid Brouwer Content en Video

21.1. Brouwer Content en Video is niet aansprakelijk voor enige schade welke voor de Opdrachtgever is ontstaan, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van Brouwer Content en Video of door hem ingeschakelde personen. De aansprakelijkheid is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.

22. Faillissements/surséance

22.1. Zowel Brouwer Content en Video als de Opdrachtgever hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surséance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement van de Opdrachtgever heeft Brouwer Content en Video het recht de verstrekte licentie te beëindigen, tenzij de gevolgen hiervan in strijd met de redelijkheid en billijkheid zijn.

23. Rechts- en forumkeuze

23.1. Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

23.2. De toepasselijkheid van het Weens Koopverdrag 1980 (CISG) is uitgesloten.

23.3. Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze Algemene Voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen Brouwer Content en Video en de Opdrachtgever, wordt voorgelegd aan de bevoegde rechtbank Midden-Nederland.